

# AIMI KOBAYASHI

世界が注目するピアニストが  
さいき城山桜ホールに初登場。

2021年第18回 ショパン国際ピアノコンクール 第4位入賞

## 小林 愛実

ピアノ・リサイタル

©Makoto Nakagawa

# PIANO RECITAL

## 2024. 2.23 FRI.

開演 / 14:00 【開場 / 13:30】

場所 : さいき城山桜ホール / 大ホール

お問い合わせ

**0972-24-2228**

(主催 : さいき城山桜ホール運営委員会)

指定席 3,000 円 / 自由席 2,000 円 ※未就学児入場不可

【チケット販売開始日】令和5年12月10日(日)9:00~

- ・さいき城山桜ホール窓口 9:00~21:00 (休館日第2・第4火曜日)
- ・インターネット【ライブポケット】[https://t.livepocket.jp/e/2024\\_02\\_23](https://t.livepocket.jp/e/2024_02_23)
- ・ローソンチケット
- ・トキハ会館プレイガイド(大分市)

 さいき城山桜ホール

SAIKI SHIROYAMASAKURA HALL



# AIMI KOBAYASHI PIANO RECITAL



©Makoto Nakagawa

Profile

kobayashi aimi

## 小林 愛実

Program

2021年10月「第18回ショパン国際  
ピアノコンクール」第4位入賞。

### 【シューベルト】

即興曲集D935 op.142

### 【ショパン】

ポロネーズ第7番 変イ長調「幻想」op.61

即興曲 第3番 変ト長調 op.51

幻想即興曲 嬰ハ短調 op.66

アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ op.22

※曲目は変更になる場合があります

1995年山口県宇部市出身。3歳からピアノを始め、7歳でオーケストラと共演、9歳で国際デビューを果たす。

これまでに、スピヴァコフ指揮モスクワ・ヴィルトゥオーゾ、ブリュッヘン指揮18世紀オーケストラ、ジャッド指揮ブラジル響、ポスカ指揮チューリヒ・トーンハレ管など国内外における多数のオーケストラと共演。

2010年14歳でEMI ClassicsよりCDデビュー。サントリーホールで日本人最年少となる発売記念リサイタルを開催した。

翌2011年にはセカンドアルバム「熱情」をリリース。

2015年10月「第17回ショパン国際ピアノコンクール」ファイナリストとなった。

2018年4月、ワーナークラシックスよりCD「ニュー・ステージ〜リスト&ショパンを弾く」をリリース。同年8月には、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭に出演し好評を得た。

2021年8月 ワーナークラシックスより最新CD「ショパン：前奏曲集 他」をリリース。

フィラデルフィア・カーティス音楽院で、マンチェ・リュウ教授のもと研鑽を積んだ。

2022年3月、第31回出光音楽賞受賞。



©Makoto Nakagawa

### 注意事項

- 購入後のチケット変更・キャンセル及び営利目的のチケットの転売はできません。
- 公演中止の場合を除き、チケット料金の払い戻しは致しません。

【託児サービス】有料託児サービスあり（申込先電話：0972-24-2228）

申込締切：令和6年2月12日（月）

せいき城山桜ホール

SAIKI SHIROYAMASAKURA HALL