

2021年 **5.3** (月・祝)

開演/14:00 (開場13:30)

(休憩あり・終演予定15:50)

# さいき城山桜ホール 大ホール

(大分県佐伯市大手町2丁目2番28号)

全席指定 一般 2,500円  
子ども(5歳~高校生)1,000円

\* 5歳未満入場不可(有料託児サービスあり。申込締切: 4/26)

\* 車イス席をご希望の方は、チケット発売開始日までに、窓口にお問合せください。

\* 膝上での鑑賞はご遠慮ください。

## アフターコンサート

(未就学児とその保護者対象)

本公演終了後に行います!

詳細は裏面をご覧ください



## 出演

●宮川彬良 (音楽監督・作編曲・ピアノ)

●アンサンブル・ベガ

辻井 淳 (第1ヴァイオリン)

三上 亮 (第2ヴァイオリン) \*客演

馬淵昌子 (ヴィオラ)

近藤浩志 (チェロ)

新 真二 (コントラバス)

鈴木豊人 (クラリネット)

星野則雄 (ファゴット)

池田重一 (ホルン)

●響 敏也 (構成・台本)

宮川彬良  
©PACO



## プログラム

●すみれの花咲く部屋...F.デーレ=宮川彬良

●ハンガリー舞曲第5番...ブラームス

●プリंक・プランク・プランク...アンダーソン

●四羽の白鳥の踊り

バレエ『白鳥の湖』から...チャイコフスキー

●ユーモレスク...ドヴォルザーク

アンサンブル・ベガ名物 音符の国ツアー  
よい大人になるための音楽入門

●パーセルの主題によるフーガ...宮川彬良

●抱きしめたい...ビートルズ

●結婚行進曲...メンデルスゾーン

●トルコ行進曲...モーツァルト

●ラヴァーズコンチェルト(パッサのメヌエット)

●私のお父さん~歌劇『ジャンニ・スキッキ』から  
...ブッチーニ

●組曲『屋根の上のバイオリン弾き』...J.ポック

All arranged by Akira Miyagawa

\* やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。

## 発売日

2021年4月4日(日) 9:00~

\* 各日販売時間(窓口) 9:00~21:00(休館日は除く)

## 販売方法

窓口・インターネット(ライブポケット)

<https://t.livepocket.jp/e/saiki210503>

\* 購入後のチケット変更・キャンセル、及び営利目的のチケットの転売はできません。

\* 公演中止の場合を除き、チケット料金の払い戻しは致しません。

## 問合せ

さいき城山桜ホール (〒876-0831 大分県佐伯市大手町2丁目2番28号)

TEL 0972-24-2228 FAX 0972-24-2229 MAIL ootemae@city.saiki.lg.jp

主催/さいき城山桜ホール運営委員会 企画制作/おふいすベガ

# 宮川彬良&アンサンブルベガ

あきら

Eテレ「クインテット」、NHK朝の連続テレビ小説「ひよっこ」の音楽などで大活躍の作曲家、アキラさん!! 宮川彬良と8人の仲間「アンサンブル・ベガ」がさいき城山桜ホールにやってくる!!  
ワットリ美音に酔い、ムハハと笑い転げる「幸福一直線」  
コンサートデビューに「ゴールデンウィークの思い出に」!



さいき  
城山  
桜  
ホ  
ー  
ル



# 宮川彬良&アンサンブル・ベガ

1997年結成。阪神・淡路大震災で心沈んだ人々が、明るい笑顔を取り戻すことを願い、兵庫県宝塚市・ベガ・ホールで生まれた。作・編曲、ピアノ、トークを担う宮川彬良と各オーケストラ首席奏者ら8名により構成されている。

03年～10年には宮川彬良がレギュラー出演したEテレの音楽番組「クインテット」の演奏を担当した。「玄人好み」とされる室内楽のコンサートでありながら、“アキラさん”によるユーモアあふれるトークと、不動のメンバーが誇る表情豊かなアンサンブルが紡ぐステージは「まる

でエンターテインメント・ショーを見ているよう」「8人なのにオーケストラの音がする!」と、ビギナーから熱烈なリピーターに至るまで、幅広い層から支持を集めている。

05年「坂井時忠音楽賞」、10年「兵庫県文化賞」等を受賞した。

これまでに、3枚のアルバム「なぜアンサンブル・ベガがこんなに心に効くのか、聴けば解る!というCD」「愛の練習」(いずれもキングレコード)と「虹の記憶」(オクタヴィア・レコード)をリリースしている。

<http://www.office-vega.net/>



©T.Tairadate

## メンバー

音楽監督・作編曲・ピアノ  
**宮川 彬良**  
●作曲家・舞台音楽家

クラリネット  
**鈴木 豊人**  
●元紀尾井ホール室内管弦楽団

コントラバス  
**新 眞二**  
●元大阪フィルハーモニー交響楽団  
コントラバス・トップ奏者  
●鳥取県文化芸術アドバイザー  
●石巻市芸術文化振興財団 芸術アドバイザー

第1ヴァイオリン  
**辻井 淳**  
●元京都市交響楽団  
コンサートマスター  
●神戸女学院大学准教授

ヴィオラ  
**馬淵 昌子**  
●紀尾井ホール室内管弦楽団  
トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア(首席)  
●ヴィルトゥス・クワルテット各メンバー

ホルン  
**池田 重一**  
●元大阪フィルハーモニー交響楽団  
ホルン・トップ奏者  
●大阪音楽大学教授

第2ヴァイオリン  
**三上 亮**(客演)  
●ヴィルトゥス・クワルテット・メンバー

チェロ  
**近藤 浩志**  
●大阪フィルハーモニー交響楽団  
チェロ・トップ奏者

ファゴット  
**星野 則雄**  
●関西フィルハーモニー管弦楽団  
首席ファゴット奏者

構成・台本  
**響 敏也**  
●作家・音楽評論家

### 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次の事項についてご理解ご協力をお願いします

- ご来場者のお名前と連絡先の提出をお願いします。(チケットの半券の裏面に記入していただき入場時に回収します。)万が一感染が疑われる方が出た場合、いただいた情報は保健所等の公的機関に提出しますのでご了承ください。
- マスクの着用をお願いします。マスク着用のない方は入場をお断りいたします。
- 咳、咽頭痛、発熱の恐れがある方はご来館をお控えください。(37.5℃以上の熱のある方は入場をお断りいたします)

### アフターコンサート 先着20組

(対象:未就学児とその保護者)

子育て・育児支援室「さくらっ子」にてミニコンサートを行います。入場者数に制限があるため、事前申し込みが必要です。先着20組。窓口又はメールにてお申込みください。

〈申し込み開始 4月4日(日) 9:00〜〉

メール [ootemae@city.saiki.lg.jp](mailto:ootemae@city.saiki.lg.jp)

